

Dienstag, 1. September 2020, 20 Uhr

Beethoven

in Ton und Wort
zum 250. Geburtstag



„Freyheit über alles lieben, Wahrheit nie verläugnen“

(Beethoven 1793, Stammbucheintrag für Johanna Theodora Vocke)

Das Ensemble Syrinx Plus zeichnet einen Lebensbogen des grossen Komponisten, indem einerseits Originalzitate von Beethoven erklingen als auch andererseits viele seiner Musikwerke zu Gehör gebracht werden.

Klavier: Marlies Nussbaum
Querflöte: Antipe da Stella
Sprache: Andrea Klapproth

Hans-Christian-Andersen Zweig
Winterthur

Saal der Rudolf-Steiner-Schule, Maienstrasse 15

Musikstücke

Klaviersonate d-moll, op. 31 (Sturmsonate, 1. Satz, erster Teil)

Sonate B-Dur, 1. Satz (erster Teil)

Sonate B-Dur, 1. Satz (zweiter Teil)

Sonate B-Dur: Polonaise

Sonate B-Dur: Largo

Klaviersonate c-moll («Pathétique»): aus dem ersten Satz

Serenade D-Dur, op. 41, 3. Satz

Serenade D-Dur, op. 8: Adagio (D-Dur)

Lied: «Ich liebe dich»

Nach dem Konzert für Klavier und Orchester, op. 15: Adagio (erster Teil)

Nach dem Konzert für Klavier und Orchester, op. 15: Adagio (zweiter Teil)

Serenade D-Dur, op. 8: Polonaise (F-Dur)

Aus der 9. Symphonie: «Freude, schöner Götterfunken»